Fach:	**Sport**
Bewegungsfeldgruppe:	**A**
Bewegungsfeld:	**Gymnastisches und turnerisches Bewegen**
Kursart:	**Ergänzungsfach**
Wochenstundenzahl:	**2**
Kursthema:	**Turnen, Tanzen und Bewegungskünste – gemeinsames Erstellen einer akrobatischen Gruppenchoreografie**

Leitidee:

Die Schülerinnen gestalten und präsentieren eine Kürübung unter Berücksichtigung ästhetischer, funktionaler und gestalterischer Kriterien. Sie entwickeln gemeinsam tänzerische, turnerische und akrobatische Elemente und wählen angemessene Übungsverbindungen aus.

Kompetenzerwerb:

Die Schülerinnen …

- integrieren vorgegebene akrobatische Elemente unter Berücksichtigung ästhetischer, funktionaler und gestalterischer Kriterien.
- analysieren Bewegungen nach vorgegebenen Kriterien und nehmen gezielte Bewegungskorrekturen vor.
- verfeinern ihre Wahrnehmungsfähigkeit in Bezug auf den eigenen Körper und die eigenen Bewegungsmöglichkeiten durch Erprobung vielfältiger Elemente.
- erarbeiten und demonstrieren turnerische Bewegungselemente im Rahmen einer Gestaltungsidee in der Gruppe.
- erkennen die Notwendigkeit von Hilfe- und Sicherheitsstellungen, nehmen Unterstützung an und übernehmen Verantwortung für sich und ihre Mitschülerinnen.
- verfeinern ihre Wahrnehmungsfähigkeit und die eigenen Bewegungsmöglichkeiten durch Erproben von tänzerischen Bewegungsaufgaben.
- wählen Übungsteile und Verbindungen für sich aus und verbessern diese kontinuierlich und systematisch.
- präsentieren eine tänzerische und turnerische Choreografie nach Vorgabe.

Inhalte:

- Gestaltung einer Gruppenchoreografie unter Beachtung bestimmter Vorgaben
- Wiederholung bekannter Elemente aus dem Bereich des Bodenturnens und methodische Übungsreihen zu neuen und schwierigeren Elementen
- Helfen und Sichern
- Beobachten und Korrigieren

Leistungsbewertung:

- Präsentation der Gruppenkür (Bewertung der individuellen Ausführung und der Gemeinschaftsleistung 50:50).
- Unterstützen und Übernehmen von Verantwortung für sich und Mitschülerinnen im Lernprozess, bei Hilfe- und Sicherheitsstellungen.
- Analyse und Bewertung turnerischer bzw. tänzerischer Bewegungen nach vorgegebenen Kriterien und gezielte Bewegungskorrekturen
- Sonstige Mitarbeit im Unterrichtsgeschehen

- Individueller Leistungsfortschritt
- Leistungsbereitschaft und Motivation

Unterrichtsmaterial:

- Funktionale Sportbekleidung
- Ggf. rutschfeste Socken